

Formidling af skønlitteratur med Læsekompasset

Christian Ertmann-Christiansen, DBC

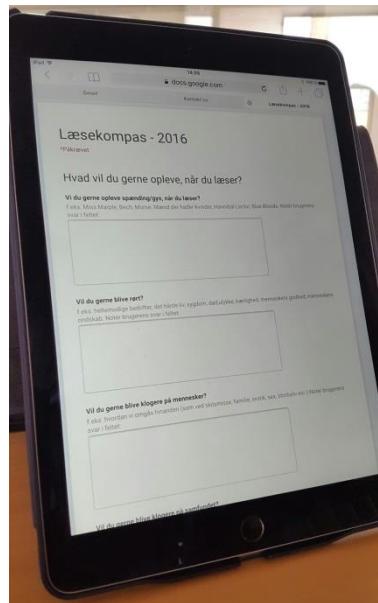


Det oprindelige læsekompas – udviklet i Hillerød

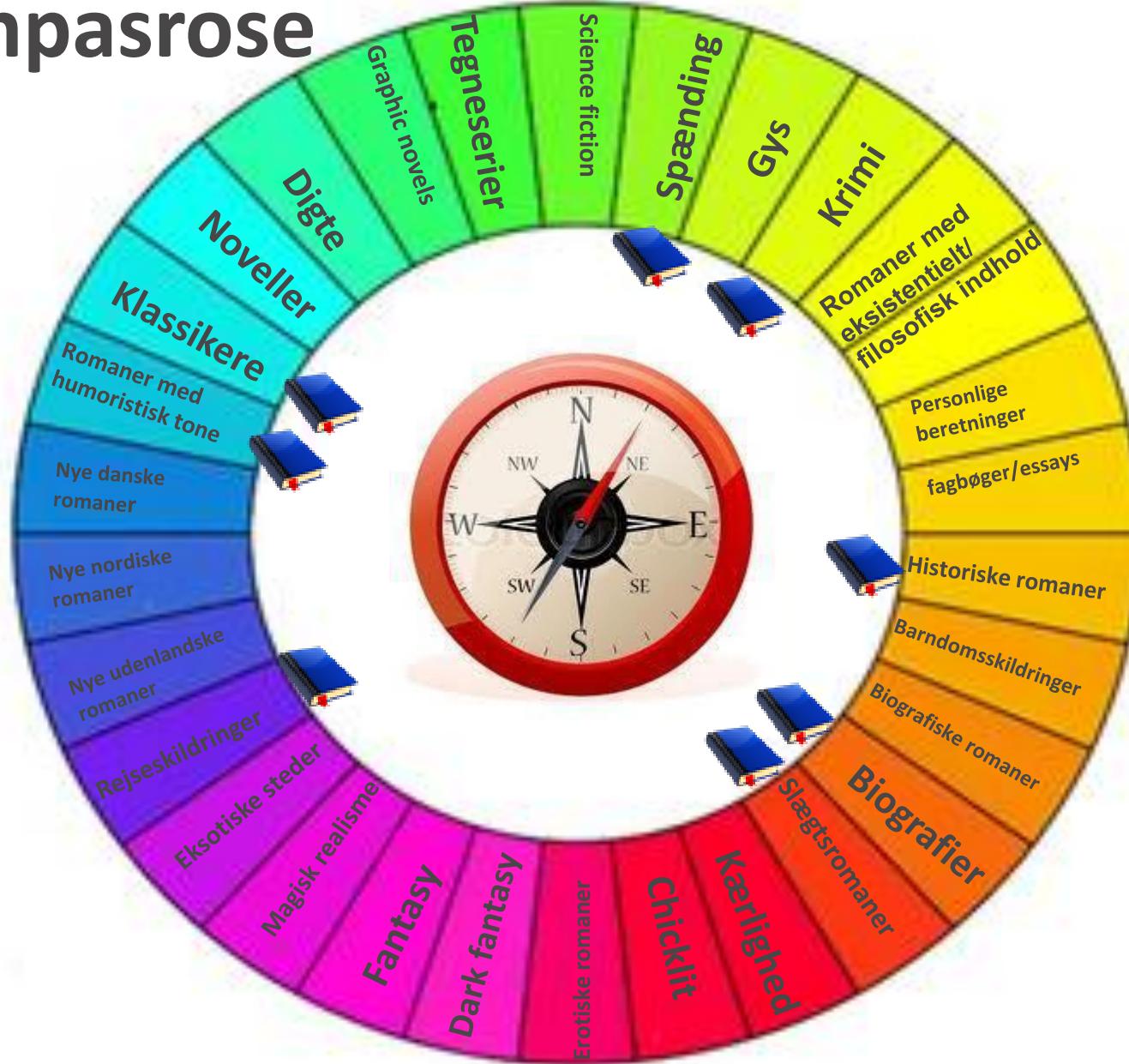
Spørgeguide på iPad – fokus på oplevelse og anden medieforbrug

½-times samtale mellem bibliotekar og bruger bygget op om spørgeskemaet

Bogpose med 5 titler og et lamineret læsekompas



Kompasrose



Rødovres digitale kompas



63%



Klassikere

Du er på vej i samme retning som familiens storesøster Cecilie. I vil begge gerne udvide og udfordre jeres litterære horisont med velskrevne klassikere og de nyeste anmelderroste bøger.

Disse bøger vil være noget for dig:

- Ian McEwan "Soning"
 - Anthony Doerr "Alt det lys vi ikke ser"
 - Donna Tart "Stillidsen"
 - Joyce Carol Oates "De forbandede"
 - Arthur Golden "Mit Liv som Geisha"
 - Julian Barnes "Når noget slutter"
 - Charles Bukowski "Med det hele"
 - Jane Austen "Fornuft og følelse"
 - Junot Diaz "Oscar Wao og hans korte forunderlige liv"
 - Jonathan Franzen "Frihed"
 - James Jones "Den tynde røde linie"
 - Ernst Hemmingway "Den gamle mand og havet"
- På det brune postkort kan du finde flere litterære højdepunkter, der vil være noget for dig.

Fremtidens brugere er digitale





User Experience

Design

Oplevelsen

Søge

Formulere

Rationel

Analytisk

Individuel

Fokuseret tid

Tekst

Destination

Blive inspireret

Genkende

Lystbetonet

Relationel

Social

Fragmenteret tid

Visuel

Tæt på mig



To konklusioner

Biblioteksoplevelsen har ikke flyttet sig til det digitale rum

Globale mediegiganter tager bibliotekernes rolle

M A R K W A H L B E R G

WHEN FACED WITH OUR DARKEST HOUR,
HOPE IS NOT A TACTIC.

INSPIRED BY A TRUE STORY OF REAL LIFE HEROES

DEEPWATER HORIZON

FROM THE DIRECTOR OF **LONE SURVIVOR**

EXPERIENCE IT IN IMAX
SEPTEMBER 30

Participant media

DEEPWATERHORIZON.MOVIE
DEEPWATERHORIZON.COM



Et lærende fællesskab

Hillerød

Rødovre

Gentofte

Vejle

Roskilde

Lyngby

Egedal

Randers

Odense

Herning

Vejen

Odsherred

Aarhus

Aalborg

eReolen

DDB

DBC

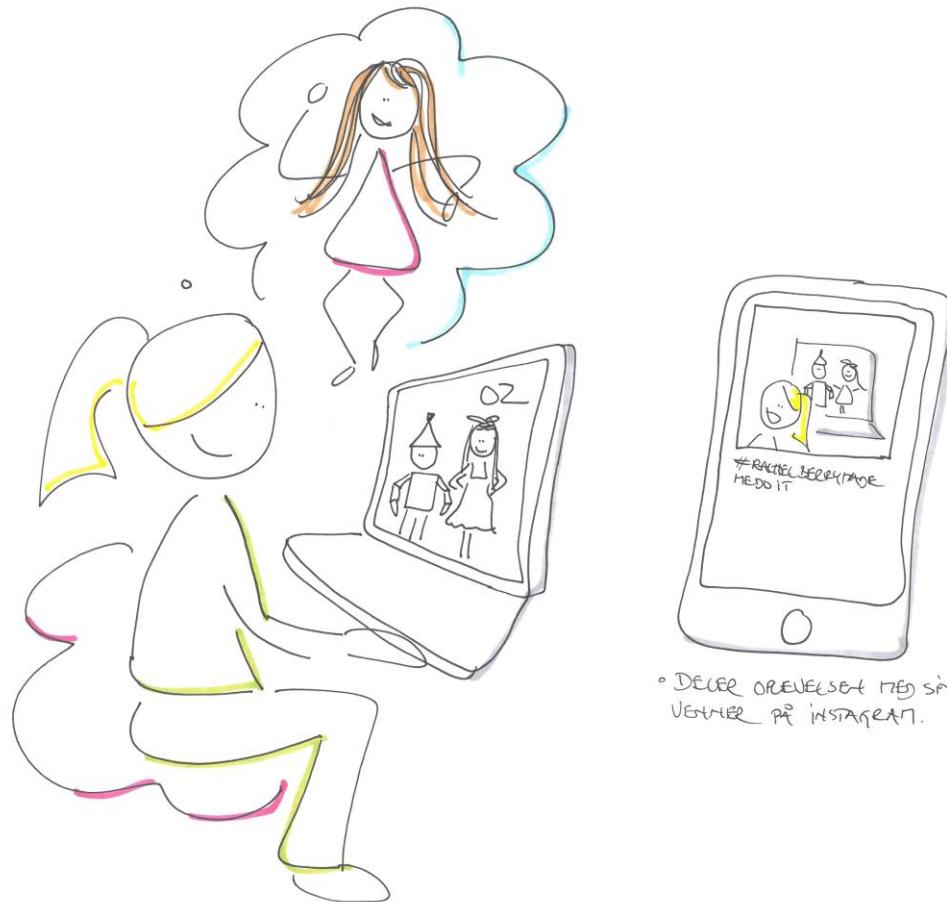
Litteratursiden

København

Visuel inspiration



"WHAT WOULD RACHEL BERRY DO?"



DEVER ØREVELSET MED SINE
VENNER PÅ INSTAGRAM.

15/5 2017 DEC 12020 ERICK

"DER BLEV JEG 100% INSPIRET"



- LISTER SOM SLIDESHOW
- BRANDVÆRD: TEEN VOGUE
- LEA MICHELLE = RACHEL BERRY
FRÅ GLEE: YNGLINGS TV SERIE
- MAX REICHARDSE



Emily May

Details

The United Kingdom

Birthday

November 28

Website

<http://thebookgeek.org>

Activity

Joined in December 2010, last active this month

Interests

Books, music, politics, the internet, philosophy, history, feminism.

Favorite Books

The kind with words.

About Me

I'm Emily May. You can call me Emily. Or Em ^_^

2927 ratings (3.19 avg)

1193 reviews

Goodreads librarian

[more photos \(19\)](#)

#1 best reviewers

#1 most followed

#67 top reviewers

60.000
followers

YouTube 999+

Follow on Instagram

Like 6.2k

Follow 3,176 followers

Follow on Goodreads

The Book Geek

So, hey! I'm a book lover from the North of England, currently reading everything from those classics on the "before you die" lists, to the latest YA fantasy, with some sci-fi and gritty thrillers in between. Here's a video with some random facts about me.

I tend to have strong, sometimes snarky, emotional reactions to books. This can come across as abrasive, but I am honestly a laid back, open-minded person (I just get all gushy and passionate with books). I will always be respectful of readers who have different opinions and I don't think our different tastes mean we can't be book-loving friends. If you feel the same, come say hi!

I founded my review blog - [The Book Geek](#) - in 2011 and I also beta-read for authors.
[\(less\)](#)

<https://www.goodreads.com/emily-may>

Add as a Friend

Follow Reviews

Send Message | Compare Books

Ad closed by Google

[Report this ad](#)

[Why this ad? ▾](#)

EMILY MAY'S FRIENDS (4,999)



Dan Schwent
2,958 books | 2,351 friends



Alienor French Frowner (of badger and SNAKE)
2,135 books | 614 friends



karen
8,197 books | 4,997 friends



Mike
723 books | 353 friends



Tatiana
1,983 books | 3,025 friends



Brandi
947 books | 249 friends



blueeyedbiblio

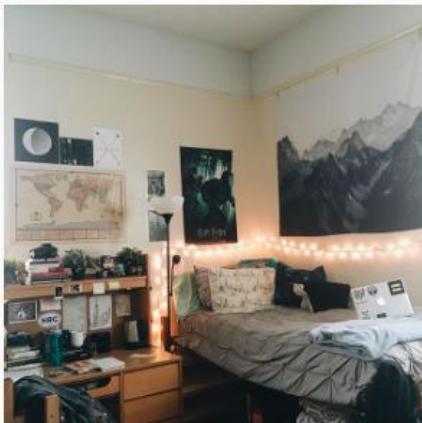
[Follow](#)

685 posts

120k followers

343 following

emily | 20 | the midwest | hungry college student who is probably writing an english paper 3 | email: blueeyedbiblio@gmail.com youtu.be/Olei-I2xck4





This Teen Became Famous on Instagram Just For Reading Books

Take one look at her account and you'll understand why.



TEEN 03/19/2015 01:27 pm ET | Updated Mar 19, 2015

Teen's Exquisite Instagram Account Will Give You Serious Book Envy



By Taylor Pittman



INSTAGRAM

All it takes is one look at Emily Ables' Instagram account to know she has a thing for books. She also happens to have more than 50,000 followers.

On her [@blueeyedbiblio](#) account, the 18-year-old posts lovely photos of books she's read and what she's [#currentlyreading](#). Her theme is a combination of minimal details, such as her white bookshelves and gray walls, with colorful book covers.

2 mio. members
22 mio. branded bookclub
selections sold between 1996 and
2011



Kilde: [The Daily Beast, 2012](#)

70 – Books Oprah's book club officially selected between 1996 and 2011.

77,000 – Copies sold of *Say You're One of Them* by Uwem Akpan before getting the Oprah bump.

780,000 – Copies Akpan's short-story collection sold after the "O" logo was stamped on the cover.

85,000 – Copies sold of James Frey's controversial and heavily fictionalized memoir *A Million Little Pieces* purchased within four days of Oprah's endorsement.

500,000 – Estimated copies a title was expected to sell after Oprah's endorsement at the height of her club's popularity.

720,000 – Copies sold of *White Oleander*, penned by previously unknown author Janet Finch, after Oprah gave the book her stamp of approval in 1999.

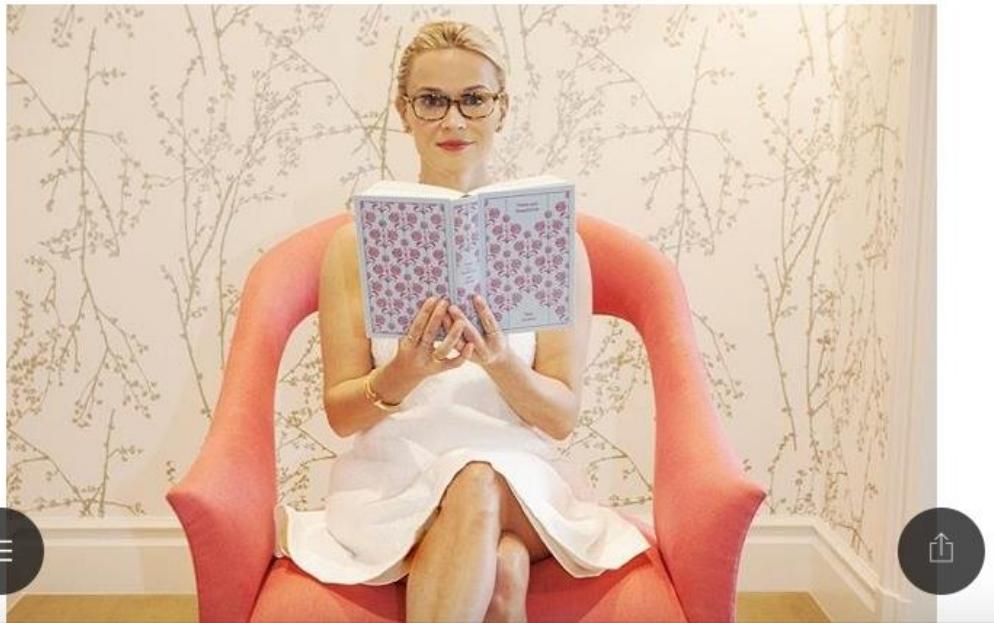
800,000 – Number of copies by which Penguin increased its press run of Richard Pevear and Larissa Volokhonsky's translation of *Anna Karenina* after the Tolstoy classic made Oprah's list.

CULTURE > BOOKS

How Instagram Became the New Oprah's Book Club



NOVEMBER 17, 2015 4:07 PM
by MICHELLE RUIZ



“In the past we would have looked to a high-profile book review or a morning show appearance to drive book sales. Now a tweet or an Instagram post can have this enormous impact.”

--Richard Rhorer, associate publisher at Simon & Schuster

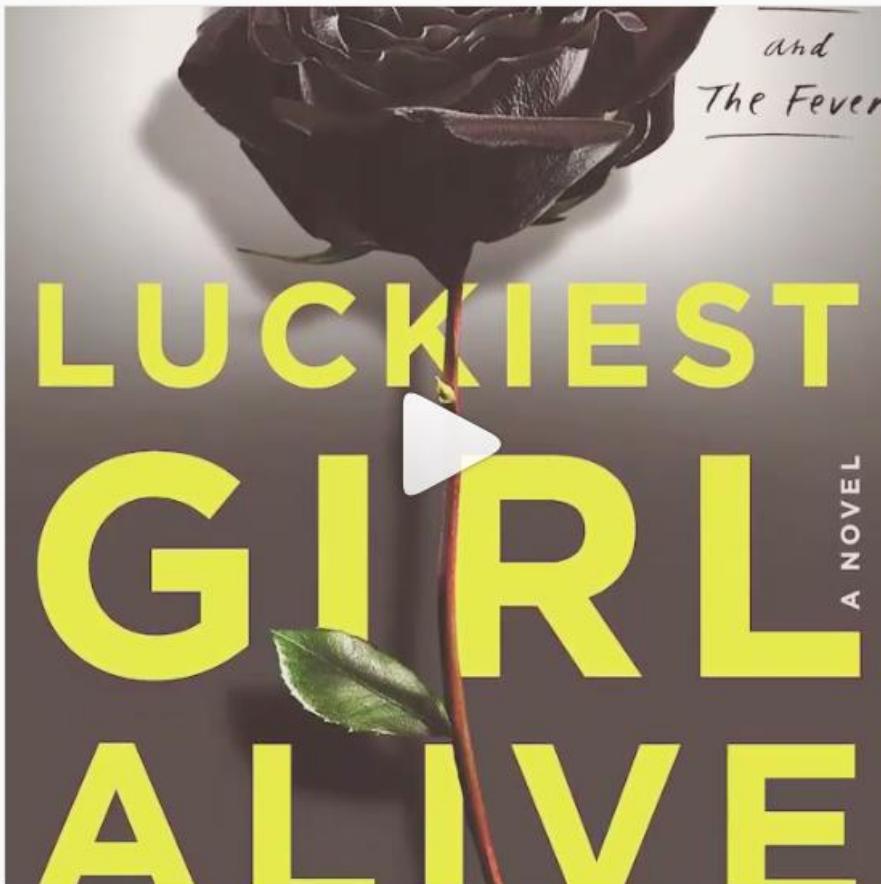


Instagram

Search

Get the app

Sign up | Log in



reesewitherspoon

Follow

21,800 likes

95w

reesewitherspoon And a couple more... #BookClub. #TBT to @instylemagazine chat about books I am into. #BigLittleLies #LuckiestGirlAlive (<http://bit.ly/1bmrbik> or link in my profile for full read.) Have y'all read these??

[view all 488 comments](#)

kendalljrob @kitvondue yes! Mini series

enjoybooks808 Luckiest Girl...whooo!!

jessieg1215 @mommy_ruiz

smk1183 @cars821

rileymcgaffigan @jayfar11

heendeen @ktizmi

katieseiff @j_m_n

j_m_n @katienahigian how can we join her book club

[Log in to like or comment.](#)



reesewitherspoon

Follow

Reese Witherspoon Chief Executive Dreamer, Mom, Daughter, Wife, Sister & Friend draperjames.com

1,749
posts

8.6m
followers

396
following



Biblioteket - forside

Secure biblioteket.dk

To sider af samme smag
af Jesper Vollmer

De mistede
af Daniel Mendelsohn

Aller anbefalinger | Forår | Klassisk horror | Intens drama | Græd løs

“ De nærmer sig. Noget er ved at være slut. Det er den sekstende august, de har været undervejs i to en halv måned.

Fra Profeterne i Evighedsjorden
af Kim Leine

TIL DIG

KIM LEINE
Afgunden

Sidste års ubetinget bedste bog. Jeg kan ikke anbefale den nok!

Louise Dam, Hersholm Bibliotek

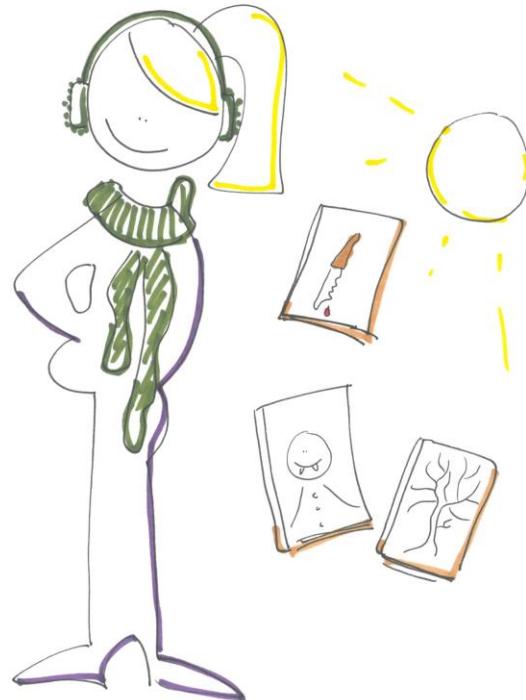
LÅN 2 ejemøn



LESENHÅFT HÄNDRIT

• ROMANTISKE BÖCKER OM SONNERFÄLT.
• OCH EFTERFÖRER SÅ DET TX. UTMÄLJADE
BÖCKER.

• NÄR DEG KIGGER I REOLEN SER DEG EFTER,
"VAD DER ER KVAR TIL ATT BLIVE ÖVER".





Læseoplevelsen



Language is the Key

- Brugere har svært ved at udtrykke deres ønsker—
søgning løser ikke problemet
- Eksisterende metoder til navigation er grovkornet
og afhænger af genre eller adfærdsmønstre
- Vores eksisterende beskrivelser af læseoplevelsen
er utilstrækkelig
- **Vi har brug for et nyt vokabular for
læseoplevelsen!**

Klassifikation af skønlitteratur



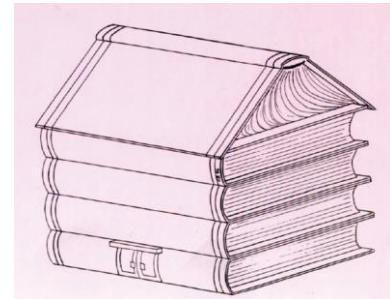
Genre systemer

- Thema – the subject category scheme for a global book trade



Hvad handler det om? (Emneord)

- Guidelines on Subject Access to Individual Works of Fiction, Drama, Etc. (Library of Congress)
- Claire Begtol (Experimental Fiction Analysis System)
- Tesaurus för indexering av skönlitteratur (Sverige)
- Kaunokki/Bella (Finland)
- DBC



Hvordan opleves det?

- Annelise Mark Pejtersen (Analysis and Mediation of Publications, Boghuset)
- S. R. Ranganthan (Personality, Matter, Energy, Space and Time)

Cataloging experience

Movie Iron Man 3



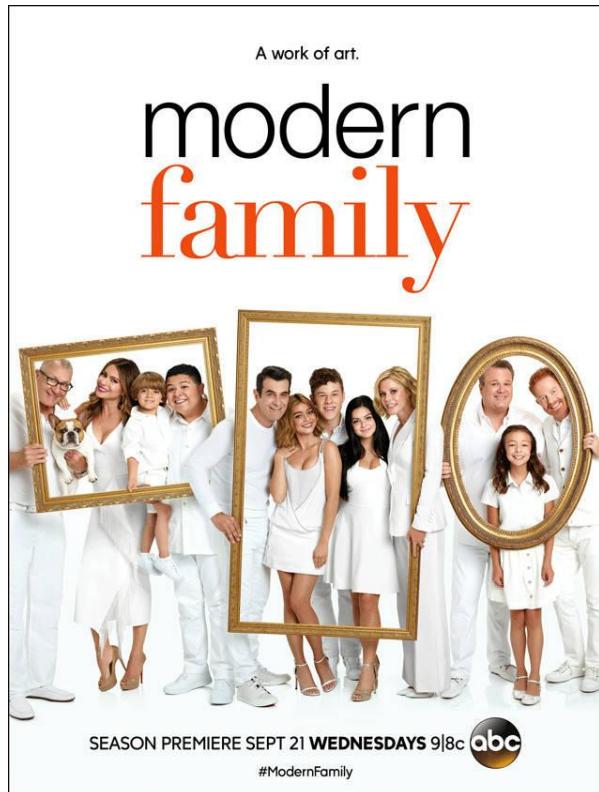
```
<titles>
<title size="140" type="full" lang="en">Iron Man 3</title>
</titles>
<keywords>
<keyword type="Character">Iron Man</keyword>
<keyword type="Character">Supervillain</keyword>
<keyword type="Character">Girlfriend</keyword>
<keyword type="Character">Billionaire</keyword>
<keyword type="Character">Colonel</keyword>
<keyword type="Subject">Super powers</keyword>
<keyword type="Subject">Post-traumatic stress disorder</keyword>
<keyword type="Subject">Nanotechnology</keyword>
<keyword type="Subject">Virus</keyword>
<keyword type="Setting">Mansion</keyword>
<keyword type="Setting">Office building</keyword>
<keyword type="Setting">Military base</keyword>
<keyword type="Setting">Sky</keyword>
<keyword type="Time Period">2010s</keyword>
<keyword type="Mood">Thrilling</keyword>
<keyword type="Mood">Patriotic</keyword>
<keyword type="Mood">Rousing</keyword>
<keyword type="Theme">Quest</keyword>
<keyword type="Theme">Rescue</keyword>
<keyword type="Theme">Transformation</keyword>
<keyword type="General">Iron Man armor</keyword>
</keywords>
```

Data from Gracenote-TMS



Netflix metadata

- Deep metadata about the content
- Example: Modern Family
 - The comedy: "quirky."
 - The humor: "light dark."
 - The tone: "humorous," "irreverent" and "heartfelt."
 - Ty Burrell's Phil: "silly," "childish," a "lovable dumbass."
 - Julie Bowen's Claire: "controlling," "assertive."
 - Ed O'Neill's Jay: "surly," "alpha dog."
- 36-pages tagging manual



Netflix genres

- More than 76.000 micro genres
- A genre needs critical mass
- Genres defined by clustering algorithms and metadata
- Naming syntax
 - A genre is a 3-word phrase
 - Award-winning first
 - Oscar-winning
 - Adjectives in-between
 - Romantic; forbidden-love
 - Content area categories next-last
 - About marriage
 - Time-period last
 - From the 1950s
 - Region + Adjectives + Noun Genre + Based On... + Set In... + From the... + About... + For Age X to Y

Ikke nødvendigvis i interfacet



Metakompasset

← Stemning: Positiv

Stemning: Humoristisk

Stemning: Romantisk →

Ramme

- Verbaliseret tid
- Tid
- Sted
- Fiktivt sted
- Miljø
- Univers
- Genre

Handling

- Handler om

Fortælleteknik

- Skrivestil og struktur
- Fortællerstemme
- Tempo

Stemning

- Positiv
- Humoristisk**
- Romantisk
- Erotisk
- Dramatisk
- Trist
- Uhyggelig
- Fantafuld
- Tankevækkende

humoristisk (11 ord)

- sarkastisk
- grotesk
- komisk
- latrinær
- morsom
- ironisk
- satirisk
- skælmsk
- fjollet
- sort humor
- tør humor

Tilføj kommentar

Forslag til nye ord i humoristisk

Videre til Stemning: Romantisk →

Opsummering

Djævelens Dal

af André Brink

ramme

magisk realistisk, landsbyen, Sydafrika,
udkantsområder

handling

tørke, isolation, lokalsamfund, døde,
spiritualitet, incest, racisme,
vanskabninger

fortælleteknik

fremadskridende, beskrivende/detaljeret
sprog

stemning

grotesk, fortryllende, barsk, gribende,
magisk, mystisk, farverig, dybsindig,
overraskende, uebhagelig,
tankevækkende

Godkend

Annullér

<https://metakompasset.demodbc.dk/login>

Send email til shvi@hillerod.dk for at få login

Readers' Advisory

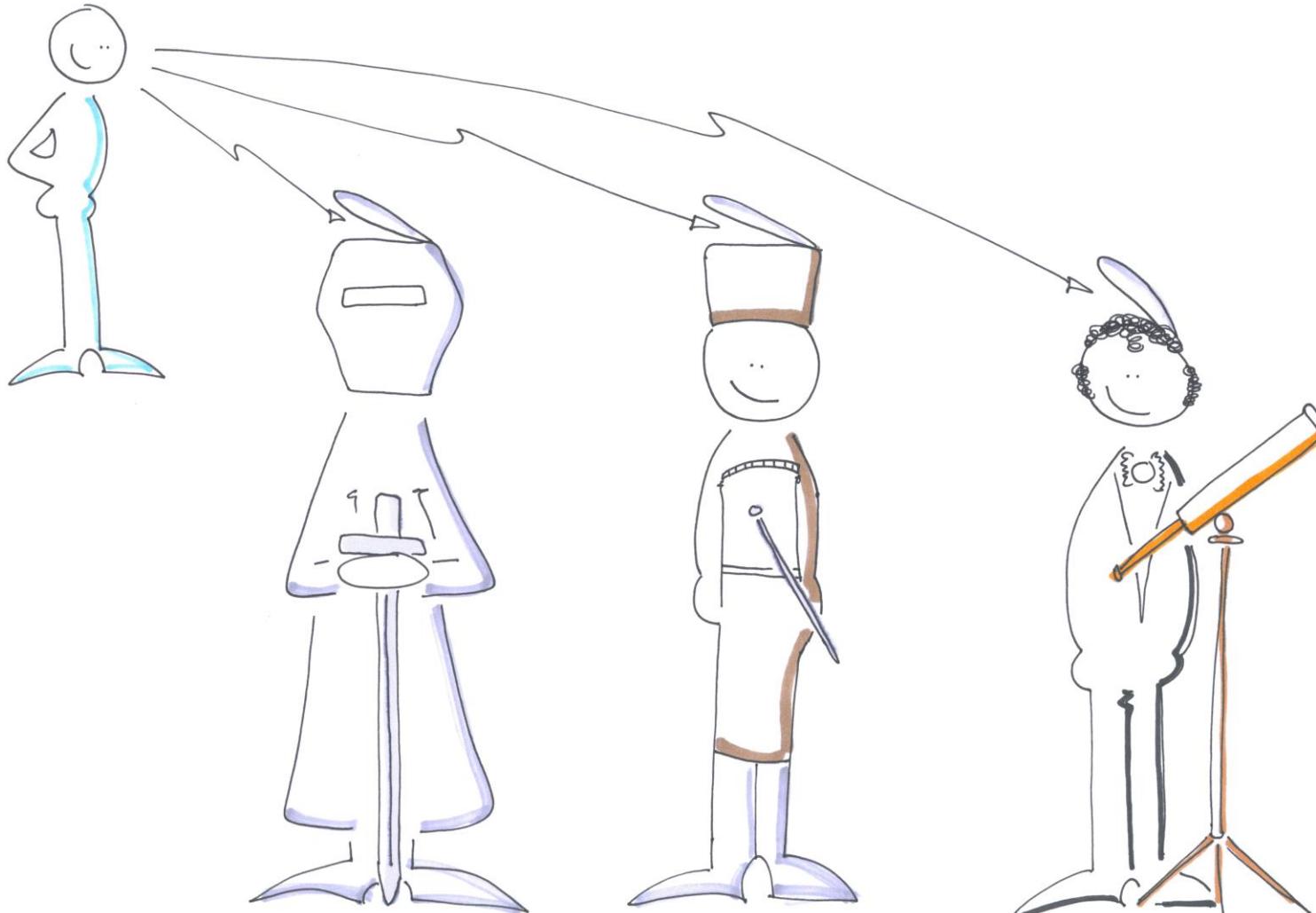


“One of the biggest deterrents to doing readers' advisory is fear: that awful feeling I don't know anything, haven't read enough, and won't know what the patron is asking about.”

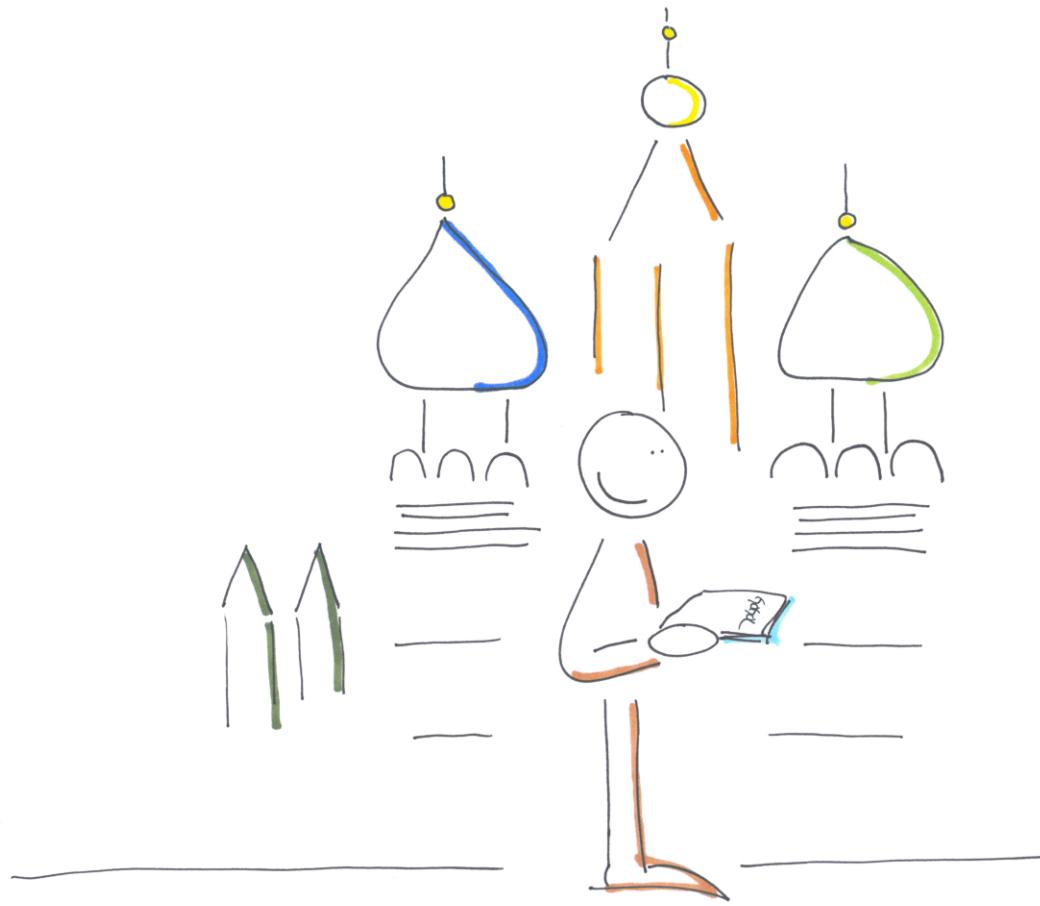
-Joyce Saricks, *At Leisure*

Vi føler os begrænset af vores egne direkte erfaringer som læsere

Meningsnetværk

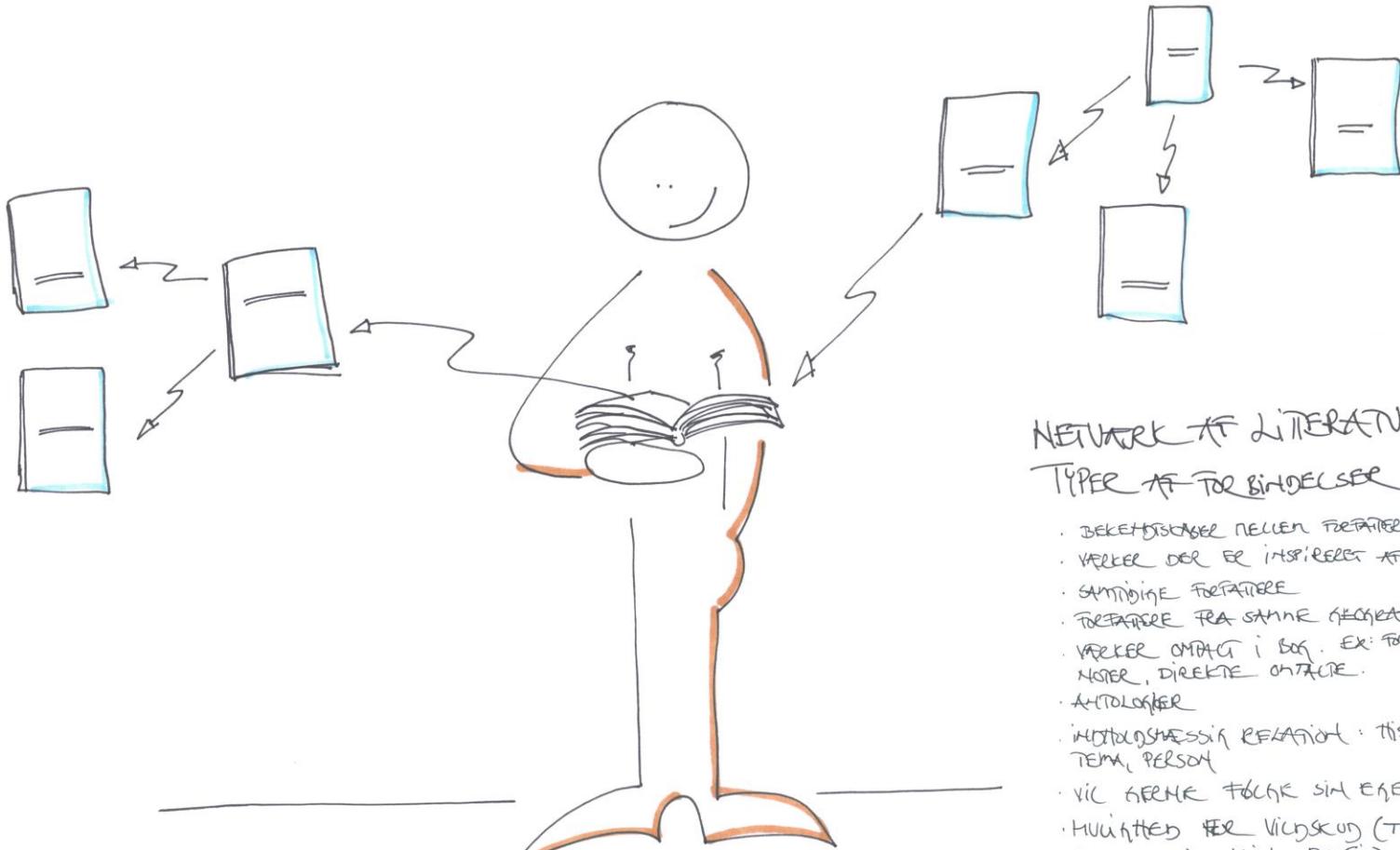


LESER FOR AT FORESTÅ VERDEN PÅ ANDRE MENSERES PERSPEKTIIV. VIL FORESTE FORESTÅ DERES VERDEN OG VID.
TEST AT TÅ VIFDRET SINE STANDARD MYTER. KONTAKT MED SE. ØPSE „ANDETEN“.



LÆSER LITTERATUR DEH HAR
HEJ STEDET AT HØRE

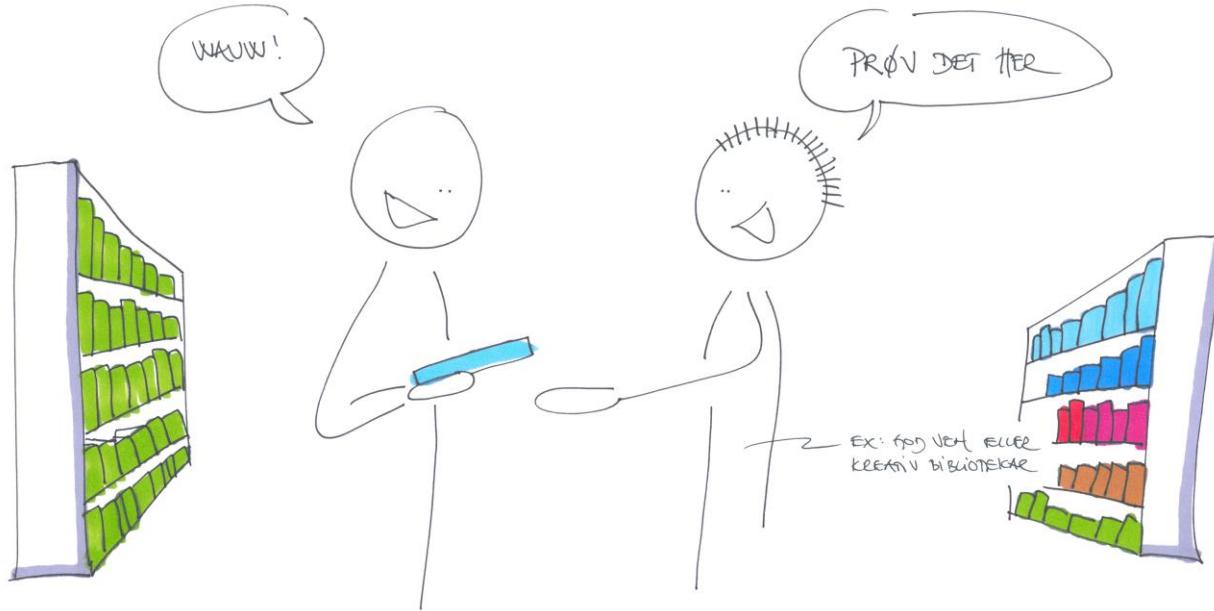
- INSTRUKTIONER AF BOG
- FORFATTEREN ER LOVÆR



NETWORK AF LITTERATUR

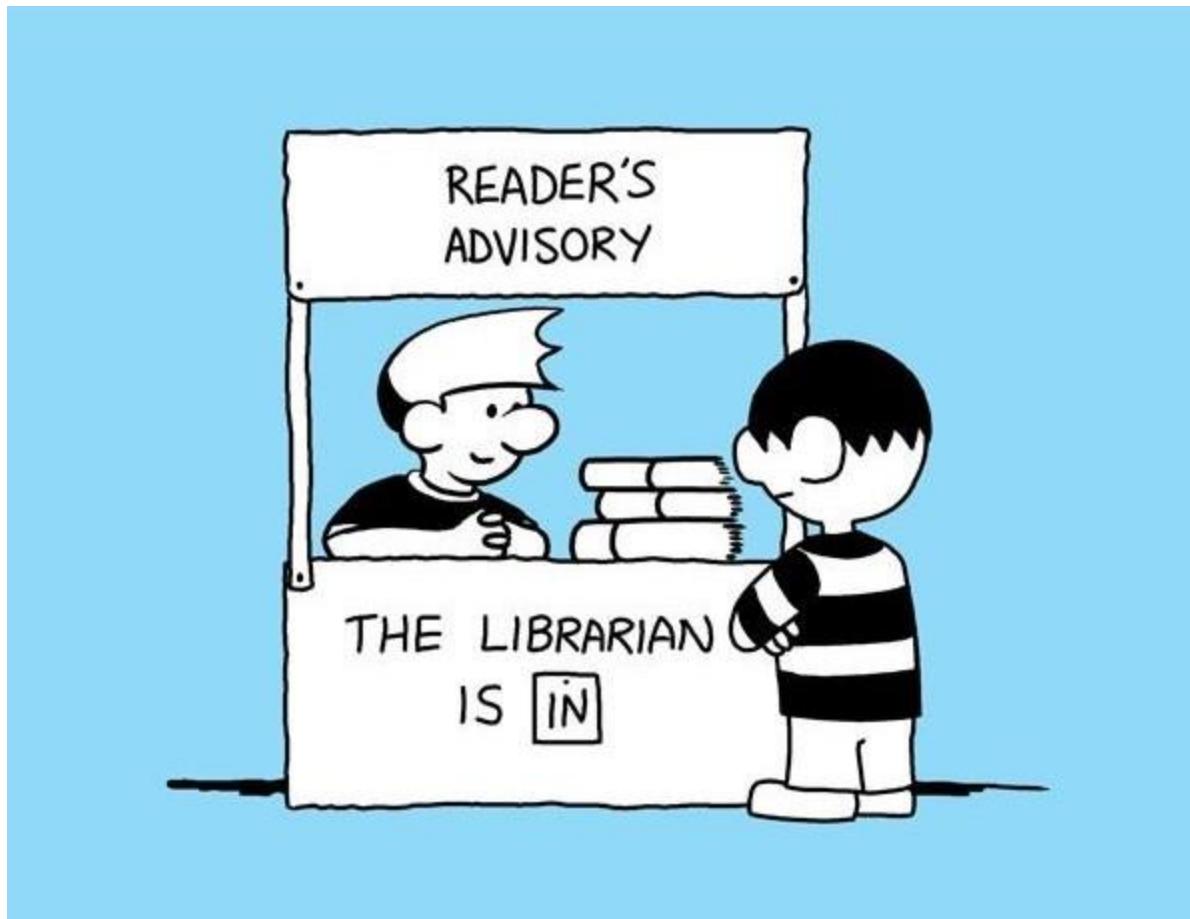
TYPER AF FORBINDELSER

- BEKENDSKAB MELLEM FORFATTERE
- VÆRKER DER ER INSPIREDE AF HINNADET
- SAMMEGENE FORFATTERE
- FORFATTERE FRA SAMME GEOPOLITISCHE OMRADE
- VÆRKER OMDAT I BOG. EX: TOLAGS ARBEJDSMÅDEL, KISTER, DIREKTE OMTADE.
- ANTOLOGIER
- INDTOLGHEDSSKIG RELATION: HISTORISK TID, KECRATI, TEMA, PERSON
- VIL KØRNE FØLKE SIN EGENT VED.
- HUNDREDEN FOR VIKYSKUD (TINK DER IKKE HED PÅ PASSE TIL MIN PROFIL).
- DET ER RESET DER ER VIKYK, IKKE MÅLET.
- TINKER TINK PÅ VEJEN.



GODE VENNER KAN GUIDE TIL NYE OPLEVELSER. DE KENDER HAM + NOGET ANDER, SOM HAR NOGET AF DE SAMME KVALITETER SOM DET HAM KAN LI', MEN FX I EN ANDEN GENRE.

Læservejledning med Læsekompasset



1. Skal vi kigge lidt rundt?



Find en bog, der er lige dig

Opdag en bog - og lån den på biblioteket

BILLEDER FRA PROVINSEN

hverdagen

Danmark

provinisen

familien

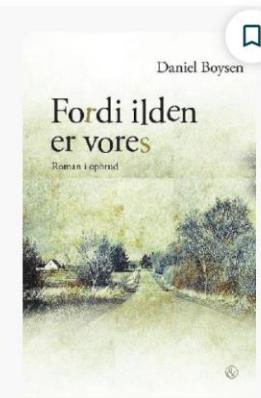
psykologisk

2010-2019

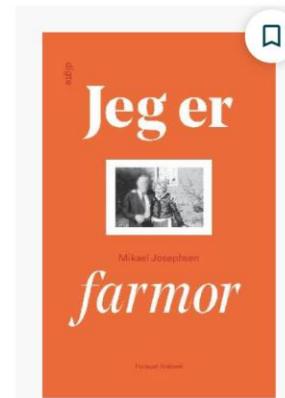
Mød det usædvanlige og det almindelige Danmark.



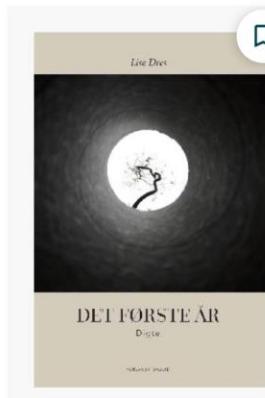
Skæv, satirisk og melankolsk



Barsk, smertefuld og oprivende
Tankevækkende



Tankevækkende og smertefuld beretning
Beretning om



Følelsesladet, bevægende og dramatisk

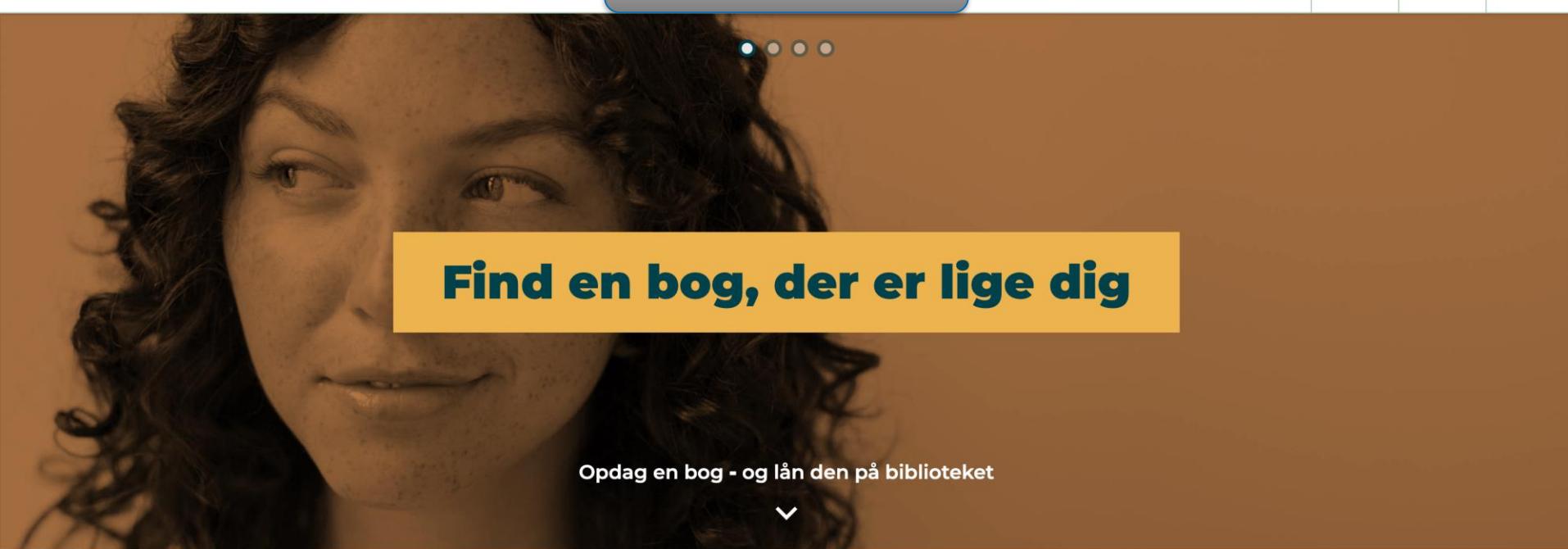


Reflekterende erindringer fra Danmarks landliv



Roman om identitet i Sønderjyllands landliv





Find en bog, der er lige dig

Opdag en bog - og lån den på biblioteket

DET SMUKKE, SMUKKE SPROG

poetisk sprog

eksperimenterende sprog

lyrik

krævende sprog

Bøger til dig, der bliver glad af smukke sætninger.



ATROPA
BELLADONNA
GLENN CHRISTIAN



Intelletkuel, blodig og
frastødende

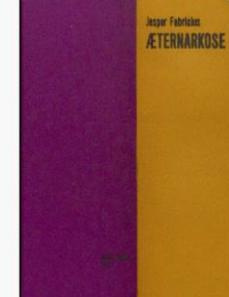
Surrealistisk og mærkelig

Intelletkuel, satirisk og
humoristisk

Smertefuld, blodig og
klaustrofobisk

Psykologisk, mærkelig og
bevægende

Nyskabende og
tankevækkende med
kravmødende sprog



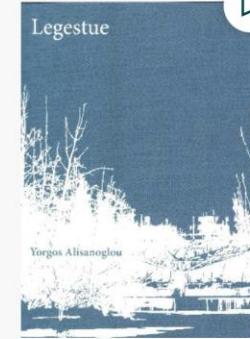
Intellektuel, satirisk og
humoristisk



Legestue

Yorgos Alisanoglou

ØVERDAT



SCARYKOST
Cecilie Lind

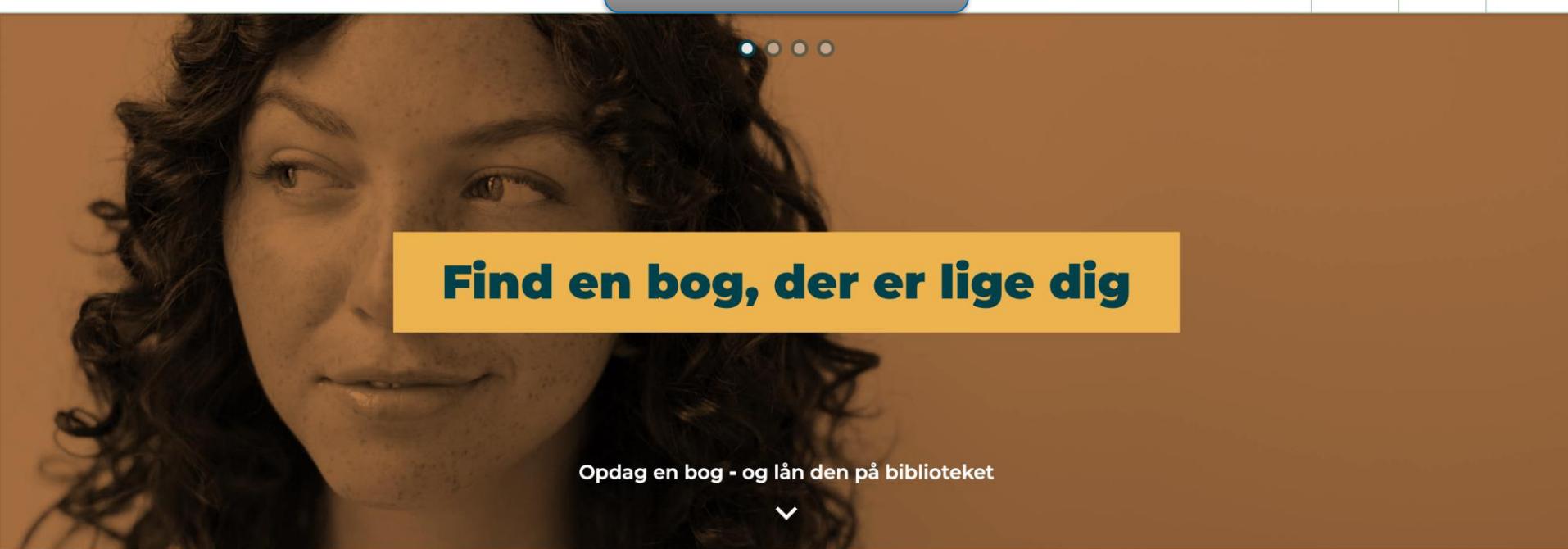


CASSANDRA



JOAKIM VILANDT





Find en bog, der er lige dig

Opdag en bog - og lån den på biblioteket

FJERNT FRA HVERDAGEN

fantastisk

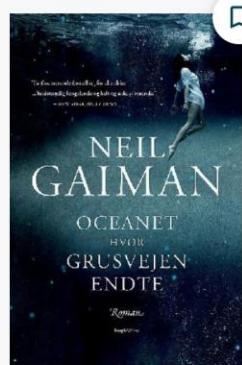
overnaturligt

magisk

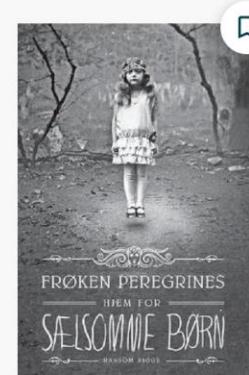
fantasifuld

surrealistisk

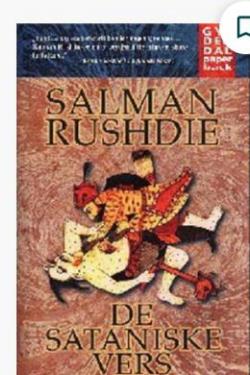
Tag med til en verden langt fra vasketøj og leverpostej med rødbede.



Intelligent og varm med åben slutning



Tankevækkende og farverig beretning
Detaljeret og poetisk



Eksotisk, allegorisk og charmerende
Detaljeret og poetisk



Mystisk og dybsindig med handling på flere niveauer
Fantastisk og poetisk



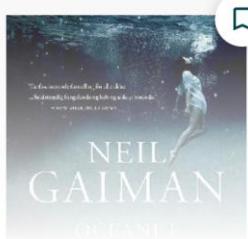
Gribende, fantasifuld og skæbnesvanger
Fantastisk og poetisk



Smertefuld, observerende og spændende
Fantastisk og poetisk

Tag med til en verden langt fra vasketøj og leverpostej med rødbede.

Bliv nysgerrig

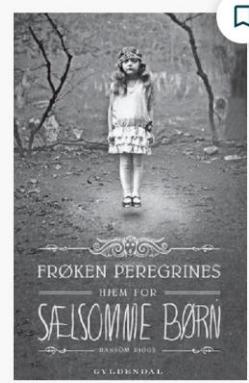


Oceanet hvor grusvejen
ende

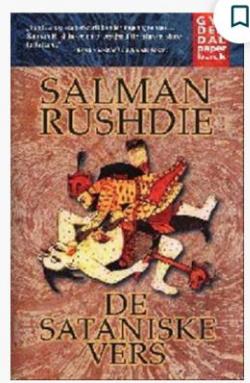
Neil Gaiman

[MINDER OM](#)

Intelligent og varm med åben
slutning
Fortælling i fremadskridende
tempo



Tankevækrende og farverig
beretning
Psykologisk, mytisk og
eventyrlig



Eksotisk, allegorisk og
charmerende
Dramatisk og melankolsk
historie



Mystisk og dybsindig med
handling på flere niveauer
Fantastisk sagn om
guldhornene

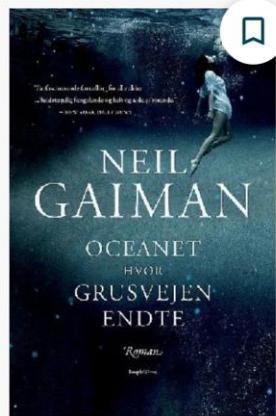


Gribende, fantasifuld og
skæbnesvanger
Fantastisk science fiction om
fremtiden



Smertefuld, observerende og
spændende
Lang, skæbnesvanger historie

Vurdér



Oceanet hvor grusvejen endte

[f](#) [Del](#)

Neil Gaiman

Intelligent og varm med åben slutning
Fortælling i fremadskridende tempo

En midaldrende mand vender hjem til sin hjemegn, hvor han overmandes af minder om onde kræfter og oplevelser, som var alt for farlige for en lille 7-årig dreng

SIDEANTAL: 196 SPROG: DANSK UDGIVET: 2015

Lån som:

[BOG](#)

[TILFØJ TIL LISTE](#) :

[MINDER OM](#)

Anmeldelser

Læseoplevelse

Bibliotekernes vurdering

Af Maria Sjøblom

30. okt 2015

Bogen har vundet flere litterære priser i hjemlandet, bl.a. "Book of the Year". Teksten er enkel og barnligt nøgtern. Billederne, der skabes, er så kraftfulde, at læseren drages ind i barndommens logik, skræmmes af de onde ånder osv. [Læs materialevurderingen](#)

Litteratursiden

[Læs anmeldelsen](#)

7. dec 2015

Berlingske tidende

Af Per Krogh Hansen

[Læs anmeldelsen](#)

1. jan 2016

Politiken

Af Anne-Marie Vedsø Olesen

[Læs anmeldelsen](#)

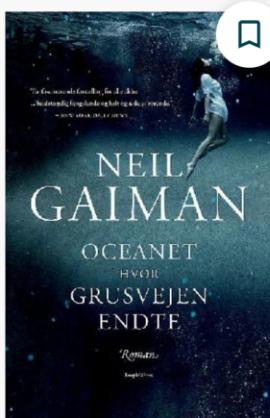
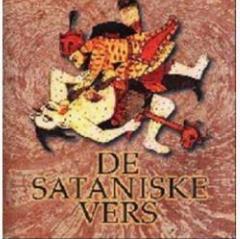
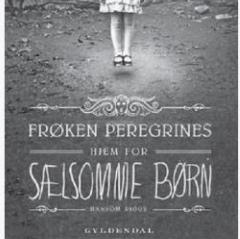
8. nov 2015



Oceanet hvor grusvejen
ende
Neil Gaiman

MINDER OM

Intelligent og varm med åben
slutning
Fortælling i fremadskridende
tempo



Oceanet hvor grusvejen endte

[Del](#)

Neil Gaiman

Intelligent og varm med åben slutning
Fortælling i fremadskridende tempo

En midaldrende mand vender hjem til sin hjemegn, hvor han overmandes af minder om onde kræfter og oplevelser, som var alt for farlige for en lille 7-årig dreng

SIDEANTAL: 196 SPROG: DANSK UDGIVET: 2015

Lån som:

BOG

HAR LÆST

⋮

MINDER OM

Anmeldelser

Læseoplevelse

Særligt fremtrædende

Stemning

tryg varm grotesk ironisk skælmsk bevægende dramatisk følelsesladet gribende oprivende overraskende skæbnesvanger bittersød dyster barsk melankolsk nostalgisk smertefuld vermodig foruroligende hårrejsende ondskabsfuld ubehagelig uhhyggelig anderledes eventyrlig fantasifuld magisk mystisk skæv dybsindig filosofisk intelligent reflekterende tankevækkende

Sprog og form

barndomserindringer eventyr fantastiske fortællinger fantasy detaljeret sprog poetisk sprog handling på flere niveauer springer i tid åben slutning jeg-fortæller dvælende fremadskridende fantastisk magisk realistisk overnaturligt realistisk surrealistisk

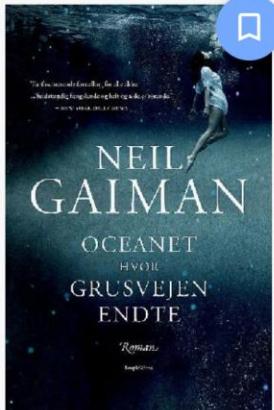
Handling

barndom familien venskab ensomhed erindring hukommelse identitet magisk realisme

Tid og sted

middelklassen naturen landliv Fiktivt sted (ikke navngivet)

Overvej



Oceanet hvor grusvejen endte

 Del**Neil Gaiman**

Intelligent og varm med åben slutning

Fortælling i fremadskridende tempo

En midaldrende mand vender hjem til sin hjemegn, hvor han overmandes af minder om onde kræfter og oplevelser, som var alt for farlige for en lille 7-årig dreng

SIDEANTAL: 196 SPROG: DANSK UDGIVET: 2015

Lån som:

 BOG

HAR LÆST

⋮

 MINDER OM

Anmeldelser

Læseoplevelse

 Særligt fremtrædende

Stemning

tryg varm grotesk ironisk

følelsesladet gribende opriv

bittersød dyster barsk n

vemodig foruroligende hår

uhyggelig anderledes event

skæv dybsindig filosofisk

tankevækkende

Sprog og form

barndomserindringer eventyr

detaljeret sprog poetisk sprog

åben slutning jeg-fortæller

magisk realistisk overnaturligt

Handling

barndom familien venskab

identitet magisk realisme

Tid og sted

middelklassen naturen landliv

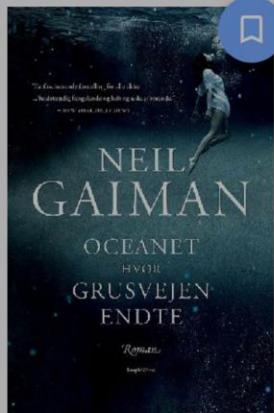
X

HUSKELISTE (12)

**Oceanet hvor grusveje...**Intelligent og varm med å...
Fra egen værkside**Digtet**Sanseligt, lidenskabelig og t...
Minder om Nye rejsende**Zombierådhus**Anderledes, sort humor og...
Fundet via denne søgning**Kunstens regler**Intelletuel, filosofisk og in...
Fra listen En digtsamling-julekalender**Hvad skal vi med al den...**Fortælling med springer i t...
Fra listen En digtsamling-julekalender**A stalkers file**

Anderledes og tankevækk...

[Gå til huskeliste](#)[Lån alle bøger](#)



Oceanet hvor grusvejen endte

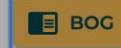
Neil Gaiman

Intelligent og varm med ålens fortællende stil
Fortælling i fremadskridende teknik

En midaldrende mand venter på døden. Han er en af minder om onde kræfter har taget over den ene af hans øjne. Han er en aldrig dreng.

SIDEANTAL: 196 SPROG: DANSK

Lån som:



HAR LÆST



MINDER OM

BESTIL

Du er ved at bestille 1 bog



Oceanet hvor grusvejen
endte
Neil Gaiman

Kan bestilles

Til afhentning på:

Hovedbiblioteket, Krystalgade

JA TAK, BESTIL NU



Læseoplevelse

Omtrædende

grotesk ironisk skælmsk bevægende dramatisk
grindende oprivende overraskende skæbnesvanger
barsk melankolsk nostalгisk smertefuld
roligende hårrejsende ondskabsfuld ubehagelig
derledes eventyrlig fantasifuld magisk mystisk
filosofisk intelligent reflekterende

eventyr fantastiske fortællinger fantasy
detaljeret sprog poetisk sprog handling på flere niveauer springer i tid
åben slutning jeg-fortæller dvælende fremadskridende fantastisk
magisk realistisk overnaturligt realistisk surrealistisk

Handling

barndom familien venskab ensomhed erindring hukommelse
identitet magisk realisme

Tid og sted

middelklassen naturen landliv Fiktivt sted (ikke navngivet)



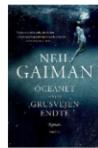
DIN HUSKELISTE



PRINT LISTEN



RYD LISTEN



Oceanet hvor grusvejen endte

Neil Gaiman

Fra egen værkside

HAR LÆST



Lån som:

 BOG



Digtet

Cecilia Engelbrecht Heick

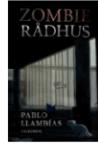
Minder om Nye rejsende

TILFØJ TIL LISTE



Lån som:

 BOG



Zombierådhushus

Pablo Llambías

Fundet via denne søgning

HAR LÆST



Lån som:

 BOG

 EBOG



TILFØJ ALLE TIL LISTE



 LÅN ALLE BØGER

 GIV OS FEEDBACK

DIN HUSKELISTE



BESTIL

Du er ved at bestille 3 bøger



Oceanet hvor grusvejen
ende
Neil Gaiman

Kan bestilles



Digtet
Cecilia Engelbrecht Heick

Kan bestilles



Zombierådhus
Pablo Llambías

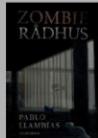
Kan bestilles

Til afhentning på:

Hovedbiblioteket, Krystalgade



JA TAK, BESTIL NU



Fundet via denne søgning

HAR LÆST



Lån som:

BOG

EBOG

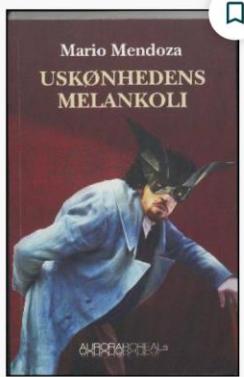
TILFØJ ALLE TIL LISTE :

LÅN ALLE BØGER

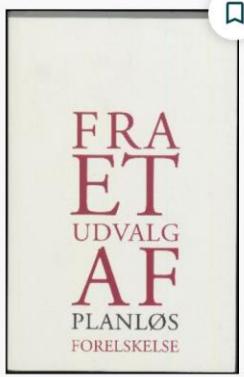
GIV OS FEEDBACK

Personlige forslag

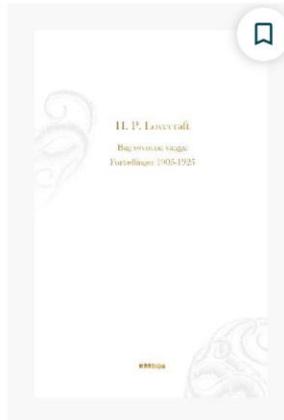
FORDI DU HAR LÆST OCEANET HVOR GRUSVEJEN ENDTE



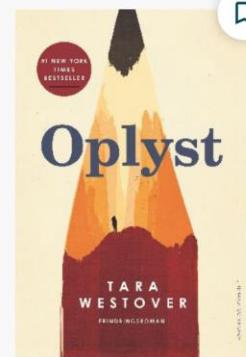
Grotesk, følelsesladet og
bevægende
Ræsonnerende og trist
beretning



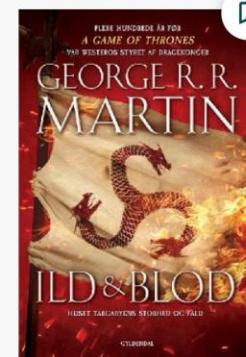
Lidenskabelig og dramatisk
med eksperimenterende
sprog
Overnaturligt og mærkelig



Fantasifuld og dyster
fortælling
Fantastisk horror om guder



Gribende, skæbnesvanger og
dramatisk
Tankevækkende biografiske
romaner der udspiller sig i
USA



Historie i dvælende tempo
Fortælling med handling på
flere niveauer



Tragisk og filosofisk med
springer i tid
Lang, mystisk fortælling

2. Hvad er en god bog, du har læst?

Søg en god bog

0



Oceanet hvor grusvejen endte ×



(0)

Log ind



Stemning

Entusiastisk, Eufor
Vis flere...



Tempo



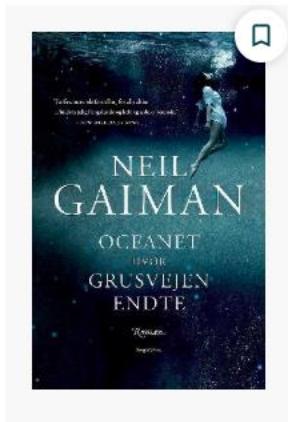
Længde

Kort, Medium læng
Vis flere...

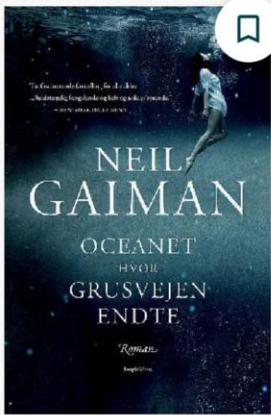


Univers

Fantastisk, Faktion,
Vis flere...



Skæv og ondskabsfuld med
åben slutning
Skæbnesvanger og barsk
beretning



Oceanet hvor grusvejen endte

f Del

Anmeldelser

Læseoplevelse

Neil Gaiman

Intelligent og varm med åben slutning
Fortælling i fremadskridende tempo

En midaldrende mand vender hjem til sin hjemmegn, hvor han overmandes af minder om onde kræfter og oplevelser, som var alt for farlige for en lille 7-årig dreng

SIDEANTAL: 196 SPROG: DANSK UDGIVET: 2015

Lån som:

BOG

TILFØJ TIL LISTE :

MINDER OM

Bibliotekernes vurdering

Af Maria Sjøblom

Bogen har vundet flere litterære priser i hjemlandet, bl.a. "Book of the Year". Teksten er enkel og barnligt nøgtern. Billederne, der skabes, er så kraftfulde, at læseren drages ind i barndommens logik, skræmmes af de onde ånder o...
[Læs materialevurderingen](#)

30. okt 2015

Litteratursiden

[Læs anmeldelsen](#)

7. dec 2015

Berlingske tidende ★★★★☆

Af Per Krogh Hansen

[Læs anmeldelsen](#)

1. jan 2016

Politiken ♥♥♥♥♥

Af Anne-Marie Vedsø Olesen

[Læs anmeldelsen](#)

8. nov 2015

Minder om

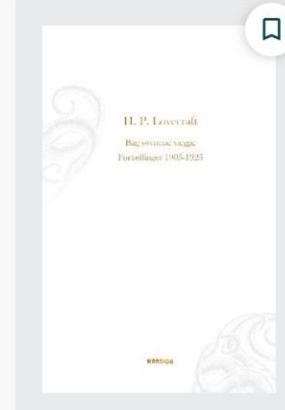
MINDER OM OCEANET HVOR GRUSVEJEN ENDTE



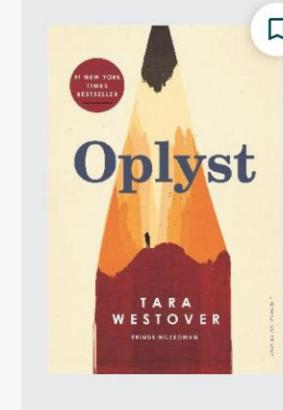
Grotesk, følelsesladet og
bevægende
Ræsonnerende og trist
beretning



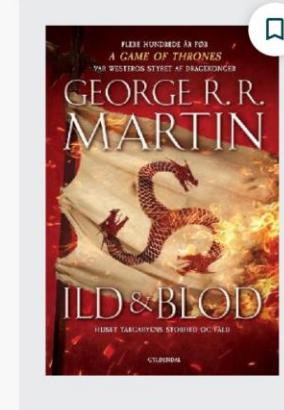
Lidenskabelig og dramatisk
med eksperimenterende
sprog
Overnaturligt og mærkelig



Fantasifuld og dyster
fortælling
Fantastisk horror om guder
Overnaturligt og mærkelig



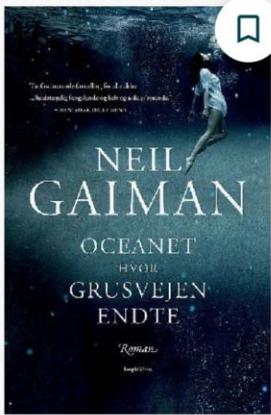
Gribende, skæbnesvanger og
dramatisk
Tankevækkende biografiske
romaner der udspiller sig i
USA



Historie i dvælende tempo
Fortælling med handling på
flere niveauer



Historie med detaljeret sprog
Magisk realistisk og
overskanskende



Oceanet hvor grusvejen endte

f Del

Anmeldelser

Læseoplevelse

30. okt 2015

Neil Gaiman

Intelligent og varm med åben slutning
Fortælling i fremadskridende tempo

En midaldrende mand vender hjem til sin hjemmegn, hvor han overmandes af minder om onde kræfter og oplevelser, som var alt for farlige for en lille 7-årig dreng

SIDEANTAL: 196 SPROG: DANSK UDGIVET: 2015

Lån som:

BOG

TILFØJ TIL LISTE :

MINDER OM

Bibliotekernes vurdering

Af Maria Sjøblom

Bogen har vundet flere litterære priser i hjemlandet, bl.a. "Book of the Year". Teksten er enkel og barnligt nøgtern. Billederne, der skabes, er så kraftfulde, at læseren drages ind i barndommens logik, skræmmes af de onde ånder o...
[Læs materialevurderingen](#)

Litteratursiden

[Læs anmeldelsen](#)

7. dec 2015

Berlingske tidende ★★★★☆

Af Per Krogh Hansen

[Læs anmeldelsen](#)

1. jan 2016

Politiken ♥♥♥♥♥

Af Anne-Marie Vedsø Olesen

[Læs anmeldelsen](#)

8. nov 2015

Sammenlign

MINDER OM OCEANET HVOR GRUSVEJEN ENDTE

Mario Mendoza
USKØNHEDENS
MELANKOLI

Uskønhedens melankoli
Mario Mendoza (f. 1964)

[MINDER OM](#)

FRA
ET
UDVALG
AF
PLANLØS
FORELSKESELSE

H.P. LOVESTØL
BREMENSKAER
Forlaget 1905-1925

[MINDER OM](#)

OPLYST

TARA
WESTOVER

KRONIKEN

[MINDER OM](#)

ILD & BLOD

GEORGE R.R.
MARTIN

ILDSAGTENS STØRSTE OG VALD

[MINDER OM](#)

URMAGEREN
I FILIGREE
STREET

NATASHA PULLEY

ALHAMBRA

[MINDER OM](#)

EN INTERNATIONAL BESTSELLER

URMAGEREN
I FILIGREE
STREET

NATASHA PULLEY

ALHAMBRA

[MINDER OM](#)

Grotesk, følelsesladet og
bevægende
Ræsonnerende og trist
beretning

Lidenskabelig og dramatisk
med eksperimenterende
sprog
Overnaturligt og mærkelig

Fantasifuld og dyster
fortælling
Fantastisk horror om guder

Gribende, skæbnesvanger og
dramatisk
Tankevækkende biografiske
romaner der udspiller sig i
USA

Historie i dvælende tempo
Fortælling med handling på
flere niveauer

Historie med detaljeret sprog
Magisk realistisk og
overskellige

SAMMENLIGNING



Uskønhedens melankoli

vs.



Oceanet hvor grusvejen
endte

Læseoplevelse

Fælles læseoplevelse

Kun bogen Uskønhedens melankoli

stemning

inspirerende grotesk skælmsk følsom erotisk bevægende følelsesladet
oprivende skæbnesvanger vred dyster barsk melankolsk smertefuld
tragisk vemodig foruroligende frygtindgydende psykopatisk ubehagelig
anderledes mærkelig dybsindig intelligent reflekterende ræsonnerende
tankevækkende trist

sprog og form

barndomserindringer brevromaner lettligængeligt sprog springer i tid
åben slutning jeg-fortæller skiftende synsvinkler fremadskridende realistisk
dannelsesromancer

handling

breve følelser kærlighed familien venskab identitet

tid og sted

havet storbyen bordeller hospitaler

Udlån



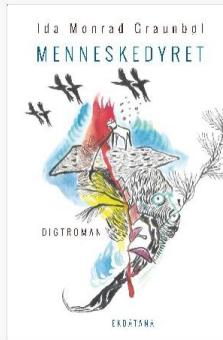
0 Udlån

0 har lånt begge bøger



800 Udlån

Udlånstal er vejledende og opdateres ikke real-time



Menneskedyret
Ida Monrad Graunbøl (f. 1981)
Anderledes, fantasifuld og nyskabende

[FIND BOGEN](#)
● På hylden

Om bogen Anmeldelser Læseoplevelse Minder om

MINDER OM STEMNINGEN I MENNESKEDYRET

BOGEN STEMNINGEN TID OG STED HANDLINGEN SPROGET



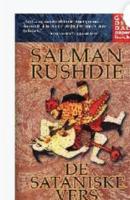
● På hylden
Charmende, hyggelig og humoristisk
Charmende chick lit der udspiller sig i Skotland



● På hylden
Melankolsk, grotesk og farverig



● På hylden
Pikant, pornografisk og erotisk
Fjollet og entusiastisk historie



● På hylden
Historie i fremadskridende tempo
Magisk realistisk og dramatisk



3. Hvad kunne du lide ved bogen?

Hvad kunne du lide ved bogen?

dvælende ×gribende ×barsk ×dyster ×magisk realistisk ×

(3)

Lister



Længde

Kort, Medium læng
Vis flere...



Univers

Magisk realistisk, Fi
Vis flere...



Dramatisk

Aggressiv
Bevægende
Dramatisk
Følelsesladet
Gribende
Oprivende
Overraskende
Skæbnesvanger
Spændende
Vred

Trist

Bittersød
Deprimerende
Dyster
Barsk

Håbløs

Melankolsk
Meningslös
Nostalgisk
Smertefuld
Sørgelig

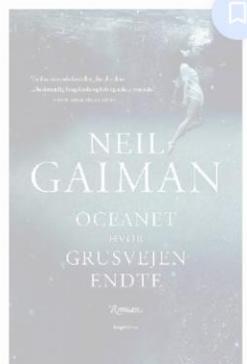
DE, GRIBENDE, BARSK, DYSTER OG MAGISK REALISTISK

+ Opret som nyt bånd



H.P. Lovecraft
Fantasifuld og
fortælling om dybde

Fantasifuld og dyster
fortælling
Fantastisk horror om guder



Intelligent og varm med åben
slutning
Fortælling i fremadskridende
tempo



Anderledes, foruroligende og
mystisk
Anderledes spænding der
udspiller sig i Holland



Smertefuld, observerende og
spændende
Lang, skæbnesvanger historie

GIV OS FEEDBACK

Hvad kunne du lide ved bogen?

dvælende ×gribende ×barsk ×dyster ×magisk realistisk ×

(3)

Lister



Stemning
Gribende, Dyster, B
Vis flere...



Tempo



Længde
Kort, Medium læng
Vis flere...



Univers
Magisk realistisk, Fi
Vis flere...



FORSLAG TIL DVÆLENDE, GRIBENDE, BARSK, DYSTER OG MAGISK REALISTISK

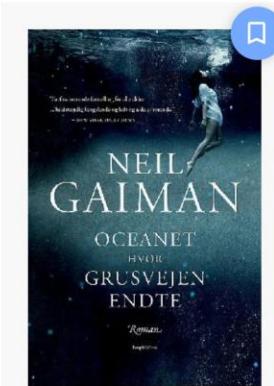
+ Opret som nyt bånd



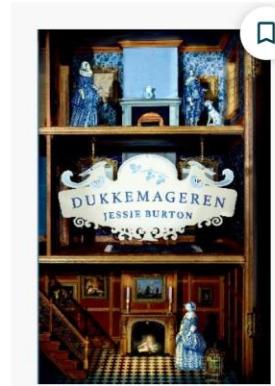
Spirituel og gribende med poetisk sprog
Tankevækkende og dyster beretning



Fantasifuld og dyster fortælling
Fantastisk horror om guder



Intelligent og varm med åben slutning
Fortælling i fremadskridende tempo



Anderledes, foruroligende og mystisk
Anderledes spænding der udspringer sig i Holland



Smertefuld, observerende og spændende
Lang, skæbnesvanger historie

Hvad kunne du lide ved bogen?

dvælende ×gribende ×barsk ×dyster ×magisk realistisk ×

(3)

Lister



Stemning
Gribende, Dyster, B
Vis flere...



Tempo
 Dvælende



Længde
Kort, Medium læng
Vis flere...



Univers
Magisk realistisk, Fi
Vis flere...

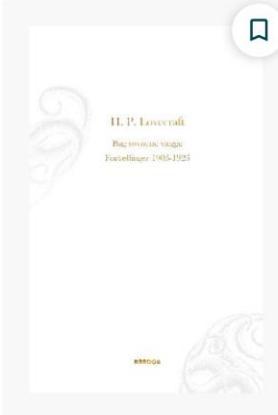


FORSLAG TIL DVÆLENDE, GRIBENDE, BARSK, DYSTER OG MAGISK REALISTISK

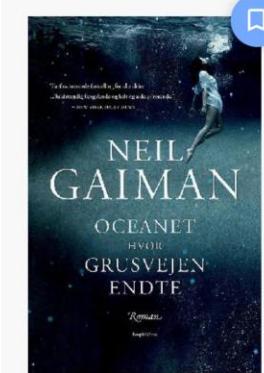
+ Opret som nyt bånd



Spirituel og gribende med poetisk sprog
Tankevækkende og dyster beretning



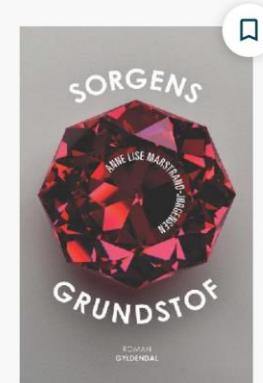
Fantasifuld og dyster fortælling
Fantastisk horror om guder



Intelligent og varm med åben slutning
Fortælling i fremadskridende tempo



Anderledes, foruroligende og mystisk
Anderledes spænding der udspringer sig i Holland



Smertefuld, observerende og spændende
Lang, skæbnesvanger historie



DBC A/S er her: Bogforum.

15. november kl. 16.10 ·

•••

"Jeg er blevet god til at vejlede om krimier nu, fordi jeg har værktøjet," siger [Sarah Corner-Walker Hvidberg](#) om Læsekompasset i paneldebatten "Den gode læseoplevelse: Sådan formidler og inspirerer bibliotekarer og kulturformidlere".

Tak til BF for at arrangere spændende debat! [Tine Segel](#)

Vil du høre mere om, hvordan du som bibliotekar og litteraturformidler kan bruge Læsekompasset til at vejlede ud over de genrer, du kender bedst, så kom forbi Læsekompassets hjørne af bibliotekernes stand.





॥ Læsekompas

Litteraturformidlerens værktøj
Selvbetjening



Find din næste roman

Se bøger, der minder om

 ... en god bog, du har læst

VIS

Eller få
inspiration
her

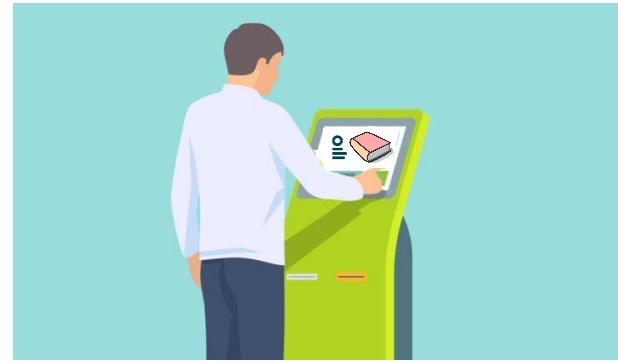




॥ Læsekompas

Litteraturformidlerens værktøj

← Selvbetjening →



Lister

Liste Offentlig
Oprettede d. 30. juli 2019

Krimiserier- med plagede hovedpersoner



Ane Knudsdatter Schrage



Del

Her er nogle bud på krimiserier, hvor hovedpersonernes private liv fylder lige som meget som opklaringen af forbrydelsen. Og i de fleste af bøgerne er hovedpersonen drevet eller hæmmet af en personlig tragedie.

Del på Facebook



Læsekompas

Offentliggjort af Helen Jessen Vestergaard [?] · 31. juli ·

...

Her er nogle bud på krimiserier, hvor hovedpersonernes private liv fylder lige så meget som opklaringen af forbrydelsen. Og i de fleste af bøgerne er hovedpersonen drevet eller hæmmet af en personlig tragedie.

På Læsekompasset kan du finde lækre boglister - eller lave dine egne. Og så kan du nemt bestille bøgerne hjem til dit lokale bibliotek.



i

LAESEKOMPAS.DK

Krimiserier- med plagede hovedpersoner

Her er nogle bud på krimiserier, hvor hovedpersonernes private liv fylde...

Udstillinger



Hillerød





Nye metadata om læseoplevelsen

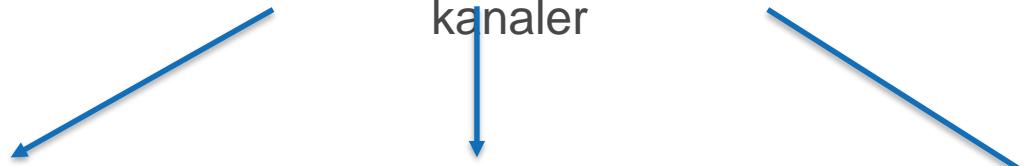
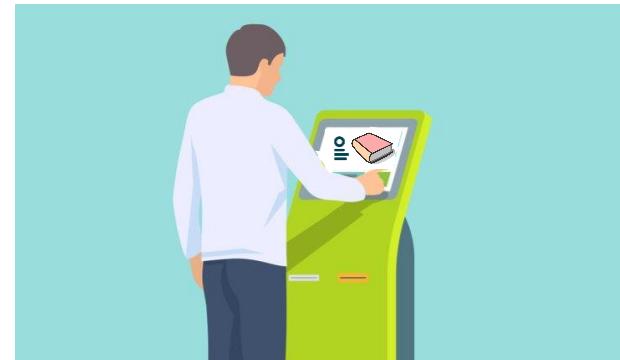


॥ Læsekompas

Litteraturformidlerens værktøj

Selvbetjening

Nyt indhold til eksisterende
kanaler



Udstillingsdesi



Delbare bøger og



Nye

THANKS FOR LISTENING!



ANY QUESTIONS? NO, GREAT! PLEASE IF
YOU HAVE, ASK THE TEACHER.

Læsekompasset: www.laesekompas.dk

Læsekompasset på biblioteket: <http://laesekompas-pro.dk>

Priser: <https://wwwdbcdkprodukter-serviceslaesekompasset>

Gruppe på Centralbiblioteket:

<https://centralbibliotekdklaesekompasset>

Følg @Læsekompas på Facebook

Bestil en intro: Christians Ertmann-Christiansen: cec@dbc.dk